

Challenge autour de l'unisson, ouvert à tous (cours EPS, AS, option danse, ...)

REGLEMENT

- Création d'une chorégraphie basée sur les techniques de l'unisson, comprise entre **1'00 et 1'30**
- Cette chorégraphie est **filmée et envoyée** par vidéo à l'UGSEL nationale
- Nombre de danseurs : entre **4 et 8** danseurs
- **Définition d'unisson** : tout le monde fait la même chose en même temps, dans le même sens et la même direction (même geste / même temps / même énergie / même orientation / même niveau)
Cet unisson devra être visible sur la vidéo finale, au moins 15 secondes
- **Complexification de cet unisson de base par ajout des différents types d'unissons (Cf. Boîte à outils)**
- **Organisation laissée libre aux territoires, exemples d'organisations :**
 - Journée de l'unisson : regroupement des établissements d'un territoire pour créer et filmer les chorégraphies unisson.
 - Envoi de vidéos filmées par les enseignants à l'UGSEL nationale (Béatrice DEL FRARI b-del-frari@ugsel.org par lien Wetransfer)
- **Inscriptions des groupes sur Usport obligatoire** pour participer au classement national
- **Classement des vidéos reçues**, diffusées lors du championnat national Ugsel de danse, avec récompenses envoyées au groupe gagnant (attention, les danseur-es devront être licencié-es Ugsel)

BOITE A OUTILS POUR COMPLEXIFIER L'UNISSON

- Pour démarrer, on peut par exemple créer un unisson de 15'' à 30'' par groupe. Exemple sur cette vidéo [UNISSON](#)

Définition d'unisson : Tout le monde fait la même chose en même temps, dans le même sens et la même direction (même geste / même temps / même énergie / même orientation / même niveau)

- On t'explique ce que peut être un unisson :

Enrichissement de la chorégraphie de base par une complexification de l'unisson : [vidéo d'unissons](#)

- **Unisson d'intention** : attendre le bus / découvrir que tu as un ticket de loto gagnant / tu as perdu un truc... / être spectateur d'un match où tu as marqué un but / J'ai perdu mes clés....
Chacun l'interprète à sa façon en commençant ensemble et terminant ensemble
Ça reste de l'impro.... Travail sur l'écoute dans le groupe
- **Unisson déspatialisée** : les gestes sont les mêmes mais dans des orientations, directions, niveaux différents
- **Unisson de rythme ou d'énergie** : possibilité de réaliser des gestes différents mais avec le même rythme ou la même énergie
- **Costumes** : Des couleurs, des accessoires pour créer l'unité dans le groupe
- à vous d'inventer le reste... pourvu qu'il soit à l'unisson !