



Formation

« Concevoir un projet danse »

Comment amener les enfants à entrer dans la danse ?

OBJECTIFS

S'inscrire dans une dynamique de projet interdisciplinaire en privilégiant plusieurs entrées en vue d'une représentation

COMPÉTENCES

L'enseignant sera capable de :

- Concevoir, mettre en œuvre et animer des situations d'apprentissage dans le cadre d'un projet de production scénique en danse
- Savoir évaluer ses élèves
- Amener les élèves à évaluer leur prestation et celles des autres

L'évaluation des compétences se fera durant les mises en situation : auto-évaluation, auto-positionnement...

CONTENUS

- Mise en situations en vue d'une production scénique
- La démarche de créativité
- Apports didactiques : les programmes scolaires, le parcours d'éducation artistique et culturelle, l'interdisciplinarité
- Les outils d'évaluation

PUBLIC CONCERNÉ

Professeurs des écoles des 3 cycles
(maximum 20 stagiaires)

CONSIGNES

Avoir une tenue adaptée aux exercices pratiques
(tenue de sport conseillée)
Se munir d'une clé USB

DATES - DURÉE

1 jour/6 heures
Du au
Date limite d'inscription : 4 semaines avant le début
de la formation.

LIEU

MÉTHODE PÉDAGOGIQUE

- Exposé avec support visuel (diaporama)
- Échanges
- Alternance de temps de pratique et d'apports théoriques

FRAIS PÉDAGOGIQUES

Enseignant : prise en charge Formiris

ÉDUCER... TOUT UN SPORT !