



Formation de formateur

« Comment mettre les mots en mouvement ? »

De l'album de motricité à la rencontre sportive ou à la production scénique.

Public concerné	Professeurs des écoles cycles 1 et 2 (groupe de 1à à 25 stagiaires)
Objectifs	<ul style="list-style-type: none">- Croiser des domaines d'apprentissage "Mobiliser le langage dans toutes ses dimensions", "Agir, s'exprimer, comprendre à travers l'activité physique" et "Agir, s'exprimer, comprendre à travers les activités artistiques" pour poser les repères d'une première culture humaniste.- S'inscrire dans une dynamique de projet interdisciplinaire en privilégiant plusieurs entrées
Contenus	<ul style="list-style-type: none">- Relecture et analyse de pratique pour provoquer des changements dans sa mise en œuvre- Ancrages institutionnels : les programmes 2015- S'approprier la démarche de créativité- Expérimenter des situations pédagogiques- Apport didactique : interdisciplinarité, motricité, expression corporelle, danse- Proposition de programmation / Repères d'évaluation- Découvrir et s'approprier un outil pédagogique
Méthode pédagogique	Exposé avec support visuel (diaporama) et échanges <ul style="list-style-type: none">- Temps théorique sur les bases des techniques enseignées- Temps de pratique : expérimentation de situations d'apprentissages
Consignes	Avoir une tenue adaptée aux exercices pratiques (tenue de sport conseillée)
Date	Contacteur : Sabine Breton - Assistante Administrative Formation
Lieu	Ugsel nationale Tél : 01 44 41 48 51 Mail : s-breton@ugsel.org
Durée	1 jour / 6 heures
Formateur	Ugsel

ÉDUCER... TOUT UN SPORT !